

Rieti, 16/03/2023

Avviso n. 213

- Al Personale Docente

Oggetto: Piano Regionale per la Formazione su Lettura e Biblioteche Scolastiche

Si comunica l'attivazione di corsi in modalità mista per la Formazione Regionale promozione della lettura nelle scuole.
Si allega il materiale informativo.



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Alessandra ONOFRI



AO/cf

Piano Regionale per la Formazione su Lettura e Biblioteche Scolastiche

DESCRIZIONE DEL PIANO Piano formazione LA.BS.docx

Moduli formativi

Ciascun modulo formativo è articolato in un webinar dell'esperto (tre ore), in un laboratorio da svolgere in presenza (tre ore) e in attività di studio e approfondimento individuale (tre ore) per complessive nove ore.

Percorso formativo

Il corsista deve costruire il proprio percorso formativo iscrivendosi a tre moduli, per complessive **ventisette ore**, scegliendo anche più moduli all'interno della stessa area tematica.

Webinar

I webinar si svolgeranno in modalità sincrona sulla piattaforma Meet secondo il calendario consultabile al link  Calendario webinar/laboratori

Al webinar prenderanno parte tutti gli iscritti a quel determinato modulo formativo, indipendentemente dalla sede di laboratorio scelta.

Laboratori

Ogni webinar sarà seguito da un laboratorio; i laboratori sono ospitati in Istituti scolastici localizzati nel Lazio; nel modulo per l'iscrizione si possono indicare tre Istituti in ordine di preferenza, ordinandoli da 1 a 3. Ai laboratori saranno presenti sempre uno o più tutor; l'esperto coordinerà il laboratorio in presenza nelle date indicate sul calendario e on-line per le altre sedi.

MODALITA' DI ISCRIZIONE

Iscrizioni

Le iscrizioni ai corsi sono aperte dal **7 marzo 2023** al **17 marzo 2023**. Ogni corsista deve compilare i tre form dei moduli che intende seguire indicando la sede prescelta per i relativi laboratori.

I link per le iscrizioni sono consultabili nell'ultima colonna di destra del Piano formazione LA.BS:  Piano formazione LA.BS.docx

Validazione del percorso formativo

Per la validazione del percorso formativo da 27 ore è necessaria la frequenza dei 3 webinar, dei relativi laboratori e la consultazione dei materiali su piattaforma dedicata per la quale saranno fornite le credenziali di accesso.

Attestati

Alla conclusione del percorso da 27 ore, i corsisti riceveranno apposito attestato direttamente via mail all'indirizzo con il quale hanno effettuato l'iscrizione.

Per tutte le informazioni consultare il sito dell'I. C. G. Perlasca al link <https://www.ic-perlasca.edu.it/polo-lettura/712-polo-lettura-2> dove sono disponibili le FAQ aggiornate.

Per chiarimenti inerenti particolari situazioni si può scrivere all'indirizzo pololetturalazio@ic-perlasca.edu.it



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
ISTITUTO COMPRESIVO STATALE "GIORGIO PERLASCA"
Via Ramiro Fabiani, 45 – 00158 ROMA Tel. 06 450.59.58
C.F.: 97196800581 – rmic81000e@istruzione.it



PIANO REGIONALE FORMAZIONE LA.BS

Ciascun modulo formativo è articolato in un webinar dell'esperto (tre ore), in un laboratorio da svolgere in presenza (tre ore) e in attività di studio e approfondimento individuale (tre ore) per complessive nove ore. Il corsista deve costruire il proprio percorso formativo iscrivendosi a tre moduli a scelta, per complessive ventisette ore, scegliendo anche più moduli all'interno della stessa area tematica. I laboratori sono ospitati in Istituti scolastici localizzati nel Lazio: cliccando sul link per l'iscrizione, si possono indicare tre sedi in ordine di preferenza, ordinandole da 1 a 3. I corsi saranno avviati con un minimo di dieci iscritti fino ad un massimo di trenta.

CALENDARIO MODULI FORMATIVI

	Area Tematica	Titolo del modulo	Esperto	Link Programma	Link Iscrizione
1	<i>Strumenti e risorse per la realizzazione della Biblioteca Scolastica come centro di formazione permanente (rapporti col territorio, costruzioni di reti, comunicazione, buone pratiche)</i>	1.a) Costruire il Futuro Prossimo: una Biblioteca in ogni Scuola	Luisa Marquardt CV	Programma	https://forms.gle/uXokYZbt7ng6r5Nd9
		1.b) In mezzo al mar. Fondare, gestire, innovare Biblioteche Scolastiche: esplorare il profondo mare tra il dire e il fare	Lucia Megli CV	Programma	https://forms.gle/jiWs1MLkqb12eoqV6
		2.a) Motivazione alla lettura: una chiave per l'educazione e la	Beatrice Eleuteri CV	Programma	https://forms.gle/VPiAtdu22ThnXB7c6

2	<i>Ruolo della Biblioteca Scolastica dentro il curricolo. Il rapporto con le discipline</i>	promozione			
		2.b) Il ruolo della biblioteca scolastica per lo sviluppo delle competenze di cittadinanza	Marrocco Debora CV	Programma	https://forms.gle/N DuoFiQgE8mhn1bX7
		2.c) Il giornalismo a scuola come strumento di promozione della lettura e delle competenze di <i>media literacy</i>	Ilaria Romano CV	Programma	https://forms.gle/hj sbuW2M6csIMU5LA
		2.d) La biblioteca scolastica: un ambiente di lettura appassionato e riflessivo	Inesi Caterina CV	Programma	https://forms.gle/S W1DGiN79u5XfKek8
3	<i>Gestione della Biblioteca Scolastica (catalogo digitale, gestione del prestito, gestione dei contenuti digitali)</i>	3.a) Gestire la biblioteca scolastica: istruzioni per l'uso	Margherita Porena CV	Programma	https://forms.gle/ef ij2Zqd2f6phqU49
		3.b) Le funzioni della biblioteca scolastica	Elisabetta Laino CV	Programma	https://forms.gle/ar W6jGLja89I3Vgs7
4	<i>Promozione della lettura. Strategie e buone pratiche</i>	4.a) Metti in circolo la lettura: Per una classe laboratorio e comunità ermeneutica con l'approccio del <i>Reading Workshop</i>	Silvia Pognante CV	Programma	https://forms.gle/ib HdFR8STgh2Bbz16
		4.b) La biblioteca cresce	De Propriis Valentina CV	Programma	https://forms.gle/p YgSt3PJBPAmfROb7

	4.c) La biblioteca d'arte: storie che raccontano immagini, immagini che raccontano storie	Ferrante Carrante Anna CV	Programma	https://forms.gle/9Cqm4TP157228zey6
	4.d) Crescere poeti — Educare e educarsi allo sguardo e al linguaggio poetico	Claudia Mencaroni CV	Programma	https://forms.gle/NtAiq2AyEaA24u9GA
	4.e) <i>Digital storytelling</i>	Federico Meschini CV	Programma	https://forms.gle/8drs3iBfTMVRlr2Y7
	4.f) Una questione di ascolto - Il <i>podcast</i> nella biblioteca scolastica	Maria Teresa Carbone CV	Programma	https://forms.gle/Cm8cj3LxGTQUMe8k9
	4.g) Riaprire il canale delle storie per riscoprire le storie dentro di noi e nella letteratura	Carla Colussi CV	Programma	https://forms.gle/9fZ63dnxiuPVGm486
	4.h) Il talento dei giovani lettori	Simonetta Bitasi CV	Programma	https://forms.gle/aFQ55vuFwChepH9KA
	4.i) Letture di Ruolo. Dare vita alla letteratura giocando	Laura Cardinale CV Eugenio Nuzzo CV	Programma	https://forms.gle/r7SPa93XcgD9HdDQ7
	4.l) Gli albi illustrati tra i banchi di scuola	Roberta Rocci CV	Programma	https://forms.gle/sGnmWr5rtW5jHMTk6

		4.m) Nuovi orizzonti bibliografici	Angela Di Costanzo CV	Programma	https://forms.gle/VdnytteHHaYzhWeS9
		4.n) Lettura ad alta voce e inclusione	Delia D'Onofrio CV	Programma	https://forms.gle/fQ1LUEVVFgEV3BQR9
		4.o) Dalla comunicazione che omologa -l'educativo che edifica. La fiaba un'esperienza edificante	Silvia Cardi CV	Programma	https://forms.gle/yFECbRV2NZqyWruRA
		4.p) La lettura ad alta voce come pratica didattica quotidiana	Maria Pellegrini CV	Programma	https://forms.gle/2mGe5rKeokEMvoed6
5	<i>La Biblioteca Scolastica come ambiente di apprendimento innovativo ed inclusivo. Reperimento ed organizzazione degli spazi e degli arredi.</i>	5.a) Gli spazi della biblioteca... e dove trovarli	Margherita Porena CV	Programma	https://forms.gle/2UtixgRlu7FZ1r8P8

La Dirigente scolastica
 prof.ssa Ing. Claudia Angelini
 Documento informatico firmato digitalmente
 ai sensi del D.Lgs. 82/2005 e ss.mm.ii

CLAUDIA ANGELINI
 07.03.2023 13:50:07 UTC